

## A MULHER DO PNEU FURADO

*Alaor Chaves*

A mulher, jovem e bonita, cruzava uma nesga de Minas ao volante do seu carro. Andava com velocidade reduzida porque a estrada era esburacada, e a paisagem convidava à contemplação. De vez em quando acendia um cigarro, pois era moderna. Por estar naquele momento com a mão direita ocupada em segurar o cigarro, não conseguiu se desviar de um buraco, que acabou cortando um dos seus pneus. Merda, exclamou a moça antes de levar o carro para o acostamento. Ia precisar de ajuda, pois nunca havia trocado um pneu. A estrada estava tão solitária que há mais de uma hora ela não vira outro veículo. Tão longe quanto se podia avistar, não havia nenhuma moradia ou qualquer outra indicação de presença humana. Mas a mulher ouviu umas vozes e foi averiguar: eram dois matutos conversando, enquanto capinavam uma rocinha. Gritou pedindo ajuda e eles vieram, solícitos.

Mas quando a mulher explicou do que precisava, eles se mostraram inconvenientes. Queriam que a mulher ‘namorasse’ com eles em paga do trabalho. A gente tá de roupa suja, mas sem ela somos limpinhos, um deles explicou. E ninguém vai ficar sabendo de nada, completou. A mulher lhes ofereceu dinheiro, mas seus encantos físicos lhes pareciam muito mais interessantes. Finalmente a mulher cedeu, até mesmo porque era moderna, embora não se possa minimizar o efeito daquela declaração sobre seu incomparável encanto. Foi até o carro e voltou com duas camisinhas; perguntou se eles já haviam usado aquilo. “Nunca vi e não sei pra que serve”, o mais falante deles respondeu. “Isso evita que eu fique grávida”, a mulher explicou.

O negócio foi fechado, o trabalho foi feito e pago, e a mulher foi embora. Os dois matutos cantarolavam de satisfação. Mas, passado algum tempo, o menos falante dos dois perguntou ao companheiro:

- Compadre, você importa muito se a moça ficar prenha?
- Nem um pouco, ela que crie o meu filho, ou o seu, no conforto e educando em escola paga.
- Também acho. Vou tirar esse negócio do pinto, não aguento a vontade de mijar.